



BIANFA

MARADONA INTERNADO EN CUBA:
"De acá voy a salir 10 escándalos más flaco"

SE FRUSTRÓ UN ROBO EN LA DGI
Un cliente se negó a pagar sus impuestos

Sábado 22 de enero de 2000
Año 13 - N° 638

á
S' tira/12



JORH



Las vacaciones, cada vez más cortas y gasoleras

No hay Mar del Plata que aguante

á
S' tira/12

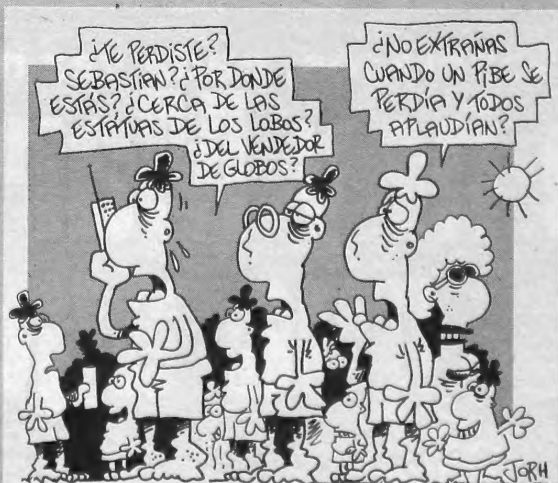
Diseño Claudio Andreotti

Hoy Sátira hoy

Desde estas hermosas playas... porque las playas siempre son hermosas, lector. Son hermosas porque usted las hace hermosas, al estar allí para descansar, gozar, reposar, disfrutar y otros verbos vinculados a la mágica palabra "vacaciones". Usted podrá estar en la playa o en la sierra o en la montaña, o en una pequeña isla paradisíaca libre de impuestos, pero no está trabajando. Otros trabajan por usted, para que usted disfrute. ¡Qué lindo!, lector, qué dulce si fuera cierto, ¿verdad? Bueno, lector, tampoco es que esto esté escrito con mala onda. Nadie dice que usted esté en este momento encerrado en una oficina sin aire acondicionado y con sueldo acondicionado, sufriendo el verano porteño como si usted tuviera la culpa de los errores de todos los gobiernos anteriores, del actual, y de por lo menos tres que todavía no tuvimos.

Animo, lector, volvamos a la playa, durmamos una siestita de esas que enaltecen el reposo. Comámonos un asadito, tomemos clericó y no nos metamos al agua hasta que terminemos la digestión, como decía la abuela en esos tiempos en los que uno iba a la playa desde diciembre hasta marzo, y la abuela se venía unos días también. Estamos en el 2000. Los tiempos han cambiado. Las vacaciones duran menos. La abuela se fue de levante con algún abuelo que conoció en la cola de la jubilación. El agujero de ozono y el del bolsillo compiten en tamaño. El impuestazo espera con un ramo de flores en la esquina del fin de mes. ¿Y qué? ¿No vamos a disfrutar, por eso? Si, vamos. Pati, Mosquito, Toul, Biana, Jorh, Rep, Daniel Paz, Wolf y Rudy se quedaron para servirlo mejor. Siete días, ninguna noche, chistes incluidos. Nos vemos el próximo sábado, lector.

Rudy



FILATELIA



COLOMBIA 2001
NUEVAS POSICIONES DEL KAMASUTRA
EL "POMCA-POMCA"
(LA PREFERIDA DEL FM)



ARGENTINA 2000
CAMPAÑA NACIONAL
"NO DISCRIMINEMOS A LOS RICOS Y FAMOSOS
QUE NO TIENEN PERSONAL TRAINER"



ARGENTINA 1997
REVELACIÓN DEL 37° FESTIVAL
DE COSQUIN.
TRIO "LOS DEL FONDO A LA
DERECHA", CREADORES DE LA
"ZAMBA PARA TU OMBLIGO".



ARGENTINA 1999
GRAN FESTIVAL BENEFICO DE LA "ASOCIACIÓN
DE AYUDA AL FUNCIONARIO PÚBLICO SIN
JUBILACIÓN DE PRIVILEGIO".

Hoy Sátira hoy

Desde estas hermosas playas... porque las playas siempre son hermosas, lector. Son hermosas porque usted las hace hermosas, al estar allí para descansar, gozar, reposar, disfrutar y otros verbos vinculados a la mágica palabra "vacaciones". Usted podrá estar en la playa o en la sierra o en la montaña, o en una pequeña isla paradisíaca libre de impuestos, pero no está trabajando. Otros trabajan por usted, para que usted disfrute. ¡Qué lindo!, lector, qué dulce si fuera cierto. ¿Verdad? Bueno, lector, tampoco es que esto esté escrito con mala onda. Nadie dice que usted esté en este momento encerrado en una oficina sin aire acondicionado y con sueldo acondicionado, sufriendo el verano porteño como si usted tuviera la culpa de los errores de todos los gobiernos anteriores, del actual, y de por lo menos tres que todavía no tuvimos.

Animo, lector, volvamos a la playa, durmamos una siestita de esas que enlancen el reposo. Comámonos un asadito, tomemos el sol y no nos metamos al agua hasta que terminemos la digestión, como decía la abuela en esos tiempos en los que uno iba a la playa desde diciembre hasta marzo, y la abuela se venía unos días también. Estamos en el 2000. Los tiempos han cambiado. Las vacaciones duran menos. La abuela se fue de levante con algún abuelo que conoció en la cola de la jubilación. El agujero de ozono y el del bolsillo compiten en tamaño. El impuestazo espera con un ramo de flores en la esquina del fin de mes. ¿Y qué? ¿No vamos a disfrutar, por eso? Si, vamos. Pati, Mosquito, Toul, Biana, Jorh, Rep, Daniel Paz, Wolf y Rudy se quedaron para servirlo mejor. Siete días, ninguna noche, chistes incluidos. Nos vemos el próximo sábado, lector.

Rudy



Recuerdos de "La Feliz"

Me gustaría que alguien me explique por qué le dicen "La Feliz" a Mar del Plata. ¿Desde cuándo una ciudad tiene estado de ánimo? Por qué a Pinamar, por ejemplo, no la llaman "La optimista"? En que reside la felicidad de Mar del Plata? Quién determinó que sea feliz y no simplemente carismática? El Muñoz Mateyo, animador eterno de la ciudad, tendrá algo que ver?

Y siempre lo digo, Mar del Plata sin Mateyo es como el sexo sin amor. El "Mateyo" es sinónimo de Mar del Plata y, por no decir, unido de Buenos Aires. Vos lo ves a Mateyo y ya tenés ganas de ponerle la malla. Deberían quitar una de las estatuas de los lobos marinos de la Rambla y poner una de Mateyo sonriendo.

Otra cosa que no entiendo de Mar del Plata es por qué tenemos la obligación de regalar alfajores cada vez que venimos de vacaciones. Si vas aunque sea un par de días a Mar del Plata no se te ocurre volver sin alfajores. Me juego a que los agentes policiales del Operativo Sol tienen la orden de multar en la ruta a los turistas que no llevan alfajores a sus familiares y amigos.

Y lo peor es que esos dichos alfajores de afamada marca se venden en todo el país. Bien podrían ser recuerdos típicos de Villa Crespo o de Berazategui. Pero no, señores. El fruto de mar característico de esta ciudad bonaerense es el alfajor. Cuando los marplatenses se pasaran 15 horas en el muelle de la Bristol pescando alfajores para venderlos frescos al día siguiente. Hermano marplatense, que en la mesa familiar nunca falte el alfajor nuestro de cada día.

En cambio, si vas a Villa Gesell o a San Bernardo, por ejemplo, podés traer lo que se te cante sin culpa: minga de alfajores. Una lechuga de la suerte o un posavaso de uno sístal que compaste en una feria artesanal. Incluso un mudo para atear la heladera vale como recuerdo. Eso sí, mientras diga el lugar de procedencia. Con mi madre en este tema no hay vueltas. Al regresar de mis vacaciones el año pasado le traje de souvenir una hermosa y muy práctica olla de teñón italiana que vi en oferta. Después de revisarla por todos lados, me la devolvió. "No dice 'Recuerdo de Mar de Ajo', no la quiero".

wolf

FILATELIA

COLOMBIA 2001
NUEVAS POSICIONES DEL KAMASUTRA
EL "POMBAJONICA"
(LA PREFERIDA DEL FIJO)

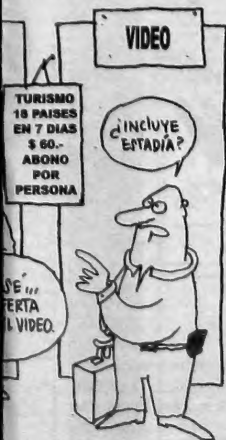
ARGENTINA 2000
CAMPANA NACIONAL
NO DISCRIMINEMOS A LOS RICOS Y CAMOSOS
QUE NO TIENEN PERSONAL TRAINER*

ARGENTINA 1997
REVELACION DEL 37° FESTIVAL
DE COSQUIN.
TRIO "LOS DEL FONDO A LA
DERECHA": CREADORES DE LA
"ZAMBA PARA TU OMBLIGO".

ARGENTINA 1999
GRAN FESTIVAL BENEFICENTE DE LA "ASOCIACION
DE AYUDA AL TUBERCULOSO PUEBLO SIN
JUBILACION DE PRIVILEGIO".

WOLF-TOUL
wolf@toul.com.ar

Pirata



Recuerdos de "La Feliz"

Me gustaría que alguien me explique por qué le dicen "La Feliz" a Mar del Plata. ¿Desde cuándo una ciudad tiene estado de ánimo? ¿Por qué a Panamá, por ejemplo, no la llaman "La optimista"? ¿En qué reside la felicidad de Mar del Plata? ¿Quién determinó que sea feliz y no simplemente carismática? ¿El Muñeco Mateyko, animador eterno de la ciudad, tendrá algo que ver?

Y siempre lo digo, Mar del Plata sin Mateyko es como el sexo sin amor. El "Muñeco" es sinónimo de Mar del Plata y, por no decir antónimo de Buenos Aires. Vos lo ves a Mateyko y ya tenés ganas de ponerte la malla. Deberían quitar una de las estatuas de los lobos marinos de la Rambla y poner una de Mateyko sonriendo.

Otra cosa que no entiendo de Mar del Plata es por qué tenemos la obligación de regalar alfajores cada vez que venimos de vacaciones. Si vas aunque sea un par de días a Mardel ni se te ocurra volver sin alfajores. Me juego a que los agentes policiales del Operativo Sol tienen la orden de multar en la ruta a los turistas que no llevan alfajores a sus familiares y amigos.

Y lo peor es que esos dichos alfajores de afamada

marca se venden en todo el país. Bien podrían ser recuerdos típicos de Villa Crespo o de Berazategui. Pero no, señores. El fruto de mar característico de esta ciudad balnearia es el alfajor. Como si los marplatenses se la pasaran 15 horas en el muelle de la Bristol pescando alfajores para venderlos frescos al día siguiente. Hermano marplatense, que en la mesa familiar nunca falte el alfajor nuestro de cada día. En cambio, si vas a Villa Gesell o a San Bernardo, por ejemplo, podés traer lo que se te cante sin culpa: minga de alfajores. Una lechuga de la suerte o un posavasos de hilo sisal que compraste en una feria artesanal. Incluso un imán para afeitar la heladera vale como recuerdo. Eso sí, mientras diga el lugar de procedencia. Con mi madre en este tema no hay vueltas. Al regresar de mis vacaciones el año pasado le traje de souvenir una hermosa y muy práctica olla de teléfono italiana que vi en oferta. Después de revisarla por todos lados, me la devolvió: "No dice 'Recuerdo de Mar de Ajó', no la quiero".

w o l f

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



FREE PATI



DANIEL PAZ

ANDY



Y VOS ¿DE QUE TE REIS?

Estas me las contó mi amigo Horacio

No parking

José y su numerosa familia fueron a los EE. UU. Alquilaron un automóvil. Una tarde, para concurrir a un teatro, fueron a estacionar el auto a un "parking" cercano a la sala. El "parking" tenía varios niveles. En planta baja había un gran cartel: "No parking".

—¿Qué quiere decir?— preguntó José que no sabía ni una palabra de inglés.

—"No hay lugar"—le explicó su hija. Entonces siguieron subiendo. En el primer piso "No parking", también en el se-

gundo, el tercero, el cuarto. Recién en el séptimo nivel encontraron lugar, y estacionaron el vehículo.

Tomaron un ascensor para bajar. Eran 6 personas. Lo llenaron.

En el cuarto piso el ascensor se detuvo. Un tipo abrió la puerta y se quiso subir.

—"No parking"—le dijo José.

El intruso

Raúl y su mujer se fueron de vacaciones a Madrid, España. Se alojaron en un lujoso hotel. Por la noche, a las tres de la mañana, Raúl se despierta, con ganas de ir al baño. No enciende la luz para no despertar a su mujer. De pronto,

ve un hombre en su habitación, y empieza a las puteadas:

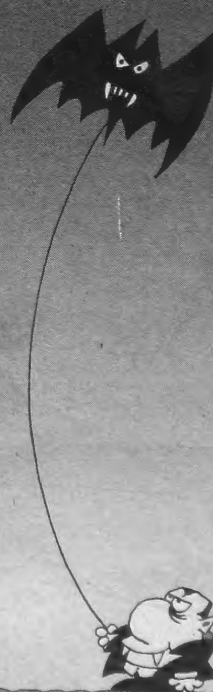
—¡Pero quién es usted! ¿Qué es esto? ¿Cómo es posible? ¡Váyase ya mismo o llamo a la policía! ¡Yo a los de este hotel les voy a hacer un escándalo que se van a acordar!

La mujer abre un ojo, y con suma tranquilidad, le dice:

—Raúl, mejor ponete los lentes, que le estás gritando al espejo y ese tipo sos vos mismo.

Enviar anécdotas a:
rudy@psinet.com.ar
gracias

JORH-LINE



jorh@cvtcl.com.ar

por REP

BELLAS ARTES

